

Новый сезон в Театре имени С. М. Кирова

Сегодня оперой «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» Н. Римского-Корсакова открывает свой сезон Академический театр оперы и балета имени С. М. Кирова. Какие новые оперы и балеты в этом году увидит ленинградский зритель?

Первой работой театра будет опера Дж. Россини «Севильский цирюльник». Постановкой оперы чехословацкого композитора А. Дворжика «Русалка» театр начнет пропаганду лучших произведений композиторов стран народной демократии. Для осуществления постановки оперы «Русалка» в Ленинград приедут работники чехословацких театров.

Третья новая работа — опера Р. Вагнера «Лоэнгрин». Этот спектакль решено возобновить под музыкальным руководством Э. Грикурова. Молодежная группа готовит оперу советского композитора В. Рубина «Три толстяка» по одноименной сказке Ю. Олеши.

Балетная труппа театра в этом сезоне вновь обращается к современной тематике. Идут репетиции нового балета ленинградского композитора А. Петрова «Рыбаки». Одновременно коллектив будет работать над балетами Л. Лапутина «Маскарад» по одноименной драме Лермонтова и «Утренние зори» — Ю. Бирюкова. Будут восстановлены балеты — «Лауренсия», «Ромео и Джульетта», «Золушка».

Оперная и балетная труппы театра к новому сезону пополнились новыми актерами. Ведутся работы по реконструкции сцены.

Ленинградская Правда
гор. Ленинград

16 СЕН 1958