

На сцене Театра имени С. М. Кирова

ЗАВТРА ОТКРЫВАЕТСЯ СЕЗОН

Завтра открывает сезон Театр оперы и балета имени С. М. Кирова. Директор театра Г. Н. Орлов рассказал корреспонденту «Вечернего Ленинграда» о творческих планах:

— Наш коллектив с чувством глубокого удовлетворения встретил сообщение о созыве внеочередного XXI съезда КПСС. Он откроет перед творческими работниками новые перспективы в развитии советского искусства. Главные усилия мы направим на создание оперных и балетных спектаклей советских авторов.

В прошлом сезоне мы показали оперу «Мать» Т. Хренникова, балет Кара Караева «Тропой грома» и новую редакцию балета Р. Глиэра «Красный цветок». Взятую нами, думается, правильную линию продолжим. Приступили к сценическому воплощению балета на современную тему «Рыбаки» молодого композитора Андрея Петрова. Спектакль создает в основном молодежь и посвящает 40-летию ВЛКСМ. Постановка И. Бельского, либретто Ю. Слонимского, дирижер — Е. Дубовской. В работе находится также балет «Аврора» В. Бирюкова — о становлении Советской власти.

Руководство театра поддерживает тесную связь с рядом советских композиторов, произведения которых намечаются к постановке на нашей сцене. Мы очень надеемся на результаты объявленного Министерством культуры конкурса на лучшее либретто оперы и балета.

— Первой премьерой сезона, — сказал далее Г. Орлов, — будет опера «Севильский цирюльник». Небольшие габариты оформления, малое число действующих лиц позволят чаще выезжать с этим спектаклем в заводские клубы и дома культуры. Кроме того, в бессмертном творении Д. Россини сможет шире показать свое мастерство группа лирических голосов, мало загруженных в текущем репертуаре. Режиссер спектакля — Э. Каплан, дирижер — В. Калентьев, художник — С. Вирсаладзе.

Оперой чешского композитора А. Дворжака «Русалка» театр начнет цикл постановок произведений классиков стран народной демократии. Спектакль поставят чешские мастера — главный дирижер Пражского национального театра Зденек Хлабала, режиссер О. Лингарт и художник И. Свобода. Слушатели познакомятся с возобновлением оперы «Лоэнгрин» Р. Вагнера. Параллельно будет вестись работа над внеплановым молодежным спектаклем — оперой-сказкой советского композитора В. Рубина «Три толстяка».

Балетный коллектив осуществит постановку балета «Маскарад» А. Лапутина и возобновит ряд спектаклей — «Ромео и Джульетта», «Золушка», «Лауренсия», «Пламя Парижа» и другие. В этом же сезоне театр покажет ленинградцам большой концерт из отдельных балетных номеров и миниатюр.

На конец сезона намечены гастроли театра в Москве.

Ленинград

Газета №

от 15 СЕН 1959

ВЫРЕЗКА ИЗ ГАЗЕТЫ
ВЕЧЕРНИЙ ЛЕНИНГРАД

Вырезка из газеты