

ТРИ НОВЫХ БАЛЕТА

В Ленинградском театре оперы и балета имени С. М. Кирова идут репетиции балета В. Соловьева-Седого «Тарас Бульба». Нынешняя постановка является новым авторским вариантом балета. В либретто, автором которого является солист балета, заслуженный артист РСФСР С. Каплан, также внесены ряд изменений.

Композитор Кара Караев должен полностью сдать театру имени С. М. Кирова партитуру балета «Тропой грома» (либретто Ю. Слонимского).

В плане театра оперы и балета имени С. М. Кирова постановка балета А. Хачатуряна «Спартак».

150

«Театр», № 7,
1955