

М. ГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Куров

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 9 АВГ. 39

Москва

Газета №

НОВЫЕ СОВЕТСКИЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТЫ

Сейчас в Ленинграде заканчиваются финальные работы по реставрации одного из красивейших театральных залов Советского Союза — Ленинградского ордена Ленина театра оперы и балета имени С. М. Кирова.

80-й сезон театра обещает быть очень интересным. В 1939—1940 году театр им. С. М. Кирова сохраняет свою роль ведущего театра в области советского балета.

В течение сезона будет осуществлен ряд новых балетных постановок. Первой премьерой будет показан балет «Ромео и Джульетта», музыка С. Прокофьева. В главных ролях выступят солисты-орденоносцы Уланова и Сергеев. Следующий балет, намеченный к постановке, — «Тарас Бульба» композитора Соловьева-Седова. Композитор Д. Кабалевский работает над балетом «Дочь народа». Профессор М. Штейнберг написал музыку для балета «Тиль Уленшпигель», либретто Н. Волкова. Кроме того будет осуществлена постановка нового балета «Робин Гуд» грузинского композитора Балачишвилидзе. Его ставит балетмейстер-орденоносец Чабукиани.

Из новых опер первой будет поставлена «В бурю» композитора Тихона Хренникова.

Намечена к постановке опера «Монна Марьянна» по Горькому, музыка композитора Левитина. Из музыкального творчества братских республик будет поставлена опера армянского композитора Спендиарова «Алмаст».