

от **315 ЯНВ. 38**

Ленинград Газета №

## 1020 Дальше так нельзя

Статья «Зрителя» «На театральные темы», помещенная в «Лен. Правде», весьма своевременна. Уж очень болезненны эти темы. Остановлюсь на положении в Театре оперы и балета им. Кирова.

В течение последнего сезона Всесоюзный комитет по делам искусств никак не реагирует на посланные для утверждения либретто опер «Щорс», «Иван Сусанин», балетов — «Раймонда», «Конек-горбунок», «Партизанские дни» (последний уже поставлен в истекшем году!).

Все это создает в производственно-художественной жизни театра неразбериху.

Благн, орудовавшие в Ленинградском управлении по делам искусств и в

театре, делали все, чтобы развалить и дезорганизовать работу Ленинградских театров. Небезынтересно также то, что приказ об увольнении Гриффельда, бывшего директора нашего театра, последовал лишь через два месяца после его разоблачения.

Очень плохо в театрах и с самокритикой. Процветает обывательская самоуспокоенность. Плохо работают партийная и профсоюзная организации театра. Прекращен с 1 января выпуск многотиражной печатной газеты театра.

Больше молчать и равнодушно взирать на все эти ненормальности — нельзя.

**Б. ФРЕЙДКОВ**

артист Театра оперы и балета  
им. Кирова.