

28 АВГ 36

ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

„БРОНЕНОСЕЦ ПОТЕМКИН“

НА ОПЕРНОЙ СЦЕНЕ

1 сентября Гос. театр оперы и балета им. С. М. Кирова открывает сезон оперой «Хованщина» в обновленных декорациях Коровина и тщательно выверенной музыкальной и сценической редакции. В спектакле участвуют нар. арт. республики П. З. Андреев, С. П. Преображенская и др. Дирижер — засл. артист республики Д. И. Похитонов.

В настоящее время театр под руководством народного артиста республики орденосца А. М. Пазовского работает над текущим репертуаром и готовится к новым постановкам произведений советских композиторов. Ол. Чижко вместе с либреттистом С. Славским заканчивают работу над оперой «Броненосец Потемкин», заслуженный деятель искусств Б. В. Асафьев заканчивает музыку балета «Партизаны».

В состав режиссуры приглашен засл. арт. республики В. А. Лосский, который в последнее время был художественным руководителем оперного театра в гор. Горьком, а до этого работал в московском Большом театре. В гостеатре им. Кирова В. А. Лосский приступил к подготовке спектаклей «Сказка о царе Салтане» и «Аида». В качестве режиссера-педагога приглашена засл. артистка республики проф. С. Д. Масловская. В оперную труппу принята заслуженная артистка республики А. Т. Маньковская, премьерша орденосного Киевского театра оперы и балета.

Летом в помещении театра имени Кирова произведен капитальный ремонт. В центральной части зрительного зала устроено 20 новых лож.