

ПЕРВОЕ в СССР

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

(4-й год существования)

== МОСКОВСКИЙ ПОЧТАМТ ==

Газетная Экспедиция

Мясницкая, 26. Телефон: № 3-85-70, 4-59-80 до 85, доб. ... 96.

Вырезка из газеты

Жизнь Искусства

г. Ленинград

от

24/VI

1928 г.

АКТЕАТРЫ. Дирекция театров приступила к заключению контрактов с артистами на будущий сезон. В целях введения большей плановости и регулярности в распределении партий и использования широкого кадра артистов, в акопере отказались от прежнего порядка фиксирования за исполнителями числа перепетых ими спектаклей в течение каждого месяца, и составление репертуара предоставлено усмотрению режиссерского управления, при чем расчет по спектаклям, оказавшимся случайно перепетыми против обусловленного контрактом числа, будет производиться единовременно по окончании сезона. Это нововведение вызвало протест со стороны артистов актеры, не соглашающихся работать на этих невыгодных для них условиях.

— Согласно производственному плану, представленному на утверждение Главискусства, репертуар Б. оп. театра на будущий сезон составлен из опер: С. Прокофьева «Игрок», Р. Штрауса «Кавалер Роз», Верди «Отелло», Чайковского «Евгений Онегин» в новой постановке. Условно в него включены: Чайковского «Воевода» и «Чародейка» и Оффенбаха «Антигона».

— Труппу театра акдрамы оставили: Л. С. Вивьен и Е. М. Вольф-Израэль, вступающие с будущего сезона в труппу моск. театра б. Корш. Принят в труппу В. Крюгер, которому в будущем сезоне будет поручена роль Чацкого в «Горе от ума» (в роли Фамусова выступит Ю. М. Юрьев).

№ ДЕЛА.