

Мариинка гремит в Мексике

Все билеты проданы на четыре представления спектакля "Жизель", которым вчера начала свои гастроли балетная труппа Государственного академического Мариинского театра в крупнейшем Концертном зале мексиканской столицы "Аудиторио насьональ", вмещающем 10 тысяч зрителей. Аншлаг ожидается и на втором спектакле - "Корсар". Его вместе с "Жизелью" привезли на суд мексиканских зрителей свыше 120 артистов Мариинского театра, среди которых немало звезд мировой величины. Организатор гастролей - президент мексиканской компании "Арс-Темпо" Арселия де ла Пенья заявила, что огромная труппа российского театра может танцевать практически любой репертуар и она по праву считается "лучшей компанией мира". Российская, советская история балета является великой. Вряд ли в мире есть другой такой театр, как Мариинский, у которого была бы такая история.

Синенко - С-175-1001
17 мая - С. 2.