

Царь Борис в королевской опере

Культура. — 1997. —
20 нояб. — с. 14

Сергей БАЖЕНОВ

.....
Спустя почти век на театральные подмостки Лондона вновь вернулась опера Муссоргского "Борис Годунов". Ее классическая версия 1869 года исполнена труппой Мариинского театра под руководством Валерия Гергиева.

Единственное выступление Мариинки в Великобритании продолжило триумфальное шествие "Бориса Годунова" по Западной Европе. Так же, как и на летнем фестивале в Зальцбурге, лондонское представление имело исключительный успех.

"Я счастлив приветствовать в Великобритании легендарный театр", — заявил накануне спектакля принц Уэльский Чарлз. Он аплодировал мастерству российских музыкантов, а после завершения представления на сцену Королевского театра вынесли от его имени огромную корзину роз.

На нынешние гастроли в Лондон приехала практически вся оперная труппа Мариинки — 230 музыкантов и певцов. Организатором турне выступило британское благотворительное общество "Друзья Кировской оперы", созданное в 1993 году под патронажем всемирно известного Пласидо Доминго, а спонсором — Московский народный банк и международный финансовый консорциум "Саломон Бразерс".

Билеты, стоимость которых достигала 250 фунтов стерлингов, были раскуплены еще за месяц до приезда театра. Во многом успеху гастролей способствовал принц Уэльский. Помимо активного участия в деятельности общества "Друзья Кировской оперы", Чарлз возглавляет организационный фонд по подготовке Международного филармонического фестиваля в честь 300-летия основания Санкт-Петербурга. В этом проекте задействованы Мариинский театр и знаменитая Лондонская филармония.

лондон