

МАРИИНКА: СЕЗОН ПРОКОФЬЕВА

ОТКРЫЛСЯ 209-й сезон в Мариинском театре Санкт-Петербурга. Его

кульминацией станет фестиваль, посвященный 100-летию со дня рождения С. С. Прокофьева. За 10 дней — с 25 декабря по 3 января — будут показаны премьерные оперные постановки: «Война и мир», «Любовь к трем апельсинам», «Игроки», «Огненный ангел», сюита «Иван Грозный», симфонические программы и балетные спектакли, прошедшие испытание временем: «Золушка», «Ромео и Джульетта», «Каменный цветок».

Занавес поднят — звучит бессмертная музыка «Войны и мира». Это четвертый спектакль со

дня премьеры, которая состоялась 9 июля. Совместную постановку прославленного Мариинского, Ковент-Гарден и Опера де Бастиль осуществили музыкальный руководитель и дирижер Валерий Гергиев, режиссер-постановщик Грэм Викк и художник-постановщик Тимоти О'Брайен.

Занавес поднят — на сцене восходящие и уже сверкающие звезды русской оперы: Александр Гергалов (князь Андрей Болконский), Елена Прокина (Наташа Ростова), Ирина Богачева (Марья Дмитриевна Ахросимова), Гегам Григорян (Пьер Безухов). За пультом, как и в вечер премьеры, — Валерий Гергиев.

О. ПИНИЖИНА.

*Музыкальный мир
1991-10 окт. - с. 7*