

Ленинград, правда.

1980, —

— 8 июля.

Гастролях

«БРАВО!»

ЗАВЕРШЕН 206-й сезон Театра оперы и балета имени С. М. Кирова, но труппа продолжает интенсивно работать. Нынешнее гастрольное лето выдалось особенно жарким. Артисты балета показывают свои спектакли в городах Америки. А оперная труппа, хор и симфонический оркестр вернулись из Цюриха, где принимали участие в фестивале русской советской музыки.

По просьбе организаторов этого форума Кировский театр представил два спектакля русской классики: оперу А. Бородина «Князь Игорь» и оперу П. Чайковского «Евгений Онегин».

«Публика оказала ленинградцам восхитительный прием, по достоинству оценив великолепные голоса и удивительное сценическое действие», — отмечали цюрихские газеты. «Солисты оперы — пещы богатой русской певческой школы, их звучание просто очаровывает. И в исполнительском, и в вокальном отношении нельзя не сказать «браво!» Е. Гороховской, Е. Целовальник, Л. Шевченко, Ю. Марусину, А. Стеблянку, А. Морозову, Н. Охотникову, С. Лейферкусу, В. Трофимову, В. Алексееву, К. Плужникову и многим другим прекрасным певцам», — писал критик газеты «Нойе Цюрихер Цайтунг».

Все единодушно в оценках мастерства симфонического оркестра театра под руководством В. Гергиева — «блистательного дирижера оперного театра».

На днях оперная труппа выезжает на гастроли во Францию, где с 15 по 20 июля во многих городах будут представлены оперы Мусоргского «Борис Годунов» и «Хованщина» и два симфонических концерта. Затем труппа выступит в рамках фестиваля «Шлезвиг-Гольштейн» в Гамбурге, Бремене, Любеке и других городах ФРГ.

Л. ИЛЮШИНА