

МУСОРГСКИЙ ИЗВЕСТНЫЙ И ВНОВЬ ОТКРЫТЫЙ

В Ленинградском академическом театре оперы и балета имени С. М. Кирова открылся музыкальный фестиваль, посвященный 150-летию со дня рождения М. П. Мусоргского.

В год, объявленный ЮНЕСКО Годом Мусоргского, в городе на Неве, где композитор жил с десятилетнего возраста до последних дней, исполняются практически все его произведения. Уникальная возможность для зрителей прослушать оперу «Хованщина» в двух музыкальных редакциях — в Кировском и Малом оперном театрах.

Фестивальная афиша включает две премьеры — оперы «Сорочинская ярмарка» в концертном исполнении артистов Кировского театра и практически неизвестной ленинградцам оперы «Саламбо», которую привезли для показа в филармонии венгерские музыканты.

В концертах симфонической и камерной музыки в Большом и Малом залах Ленинградской филармонии, в Академической капелле, в Кировском театре принимают участие дирижеры Ю. Темирканов и В. Гергиев, певцы Е. Образцова и Е. Нестеренко, известные музыканты и коллективы. В программе — симфоническая поэма «Ночь на Лысой горе» в авторской оркестровке, циклы «Песни и пляски смерти», «Детская», «Картинки с выставки» в оркестровке М. Равеля, романсы и песни.

За «круглым столом» соберутся композиторы, музыковеды, исполнители, писатели. Тема четырехдневной дискуссии — судьба творческого наследия композитора в современном мире.

21 марта — день рождения композитора. У бывшего здания лейб-гвардии Преображенского полка по Лермонтовскому проспекту соберутся почитатели гения М. П. Мусоргского, здесь же будет впоследствии установлен его бюст. Пока же Ленинградская организация Союза композиторов выступила с инициативой сбора народных средств на эту цель. Первые отчисления за благотворительные концерты, спектакли, газетные и журнальные публикации начали поступать на специально открытый счет в дни музыкального праздника.

С. КРАЮХИН,
ЛЕНИНГРАД.

Известия - 1979 - Февраль - с. 8