

ДЛЯ ВОИНОВ ЗАБАЙКАЛЬЯ

Выполняя свои социалистические обязательства по культурному шефству над войсками отдаленных гарнизонов, группа артистов нашего театра вылетал в Забайкальский ордена Ленина военный округ и в МНР.

В состав бригады входили: засл. арт. РСФСР, лауреат международного конкурса, солистка оперы Р. Волкова, лауреат международных конкурсов вокалистов Л. Наконечная, солисты оперы В. Журавленко, Е. Бойцов, Л. Романчук, артисты балета П. Десницкая, В. Десницкий, Н. Колесникова, В. Колесников, артисты оркестра Т. Макарова, Б. Минц, концертмейстер Л. Свешникова, артист Ленконцерта з. а. РСФСР Е. Шевченко, баянист Ю. Гудков.

За период с 12 августа по 2 сентября дано 28 шефских концертов. Если учесть, что из 22 рабочих дней ушло 4 дня на переезд из одной воинской части в другую — видно, какая большая нагрузка выпала на каждого артиста.

Встречены мы были очень тепло: нас ждали. В одном из номеров газеты «На боевом посту» была напечатана статья «Верны традициям». В ней отмечалось, что еще в годы иностранной интервенции и гражданской войны артисты нашего театра вели большую работу по обслуживанию частей Красной Армии и Флота. А сейчас коллектив театра шефствует над личным составом частей и кораблей Краснознаменного Тихоокеанского Флота. И в этом проследживается верность добрым традициям.

Все концерты проходили на высоком профессиональном уровне. В одном из отзывов отмечено: «Репертуар коллектива тщательно отобран. Номера концертной программы оказывают действительное влияние на военнослужащих, воспитывая у них гордость за свою социалистическую Родину».

Мы рады, что имели возможность выступить перед теми, кому Родина доверила защищать все то, что завоевано нашим народом в упорных боях и труде.

Л. И. Брежнев, выступая в районе Дальнего Востока и Сибири подчеркивал, что наш народ никому не угрожает. Мы совершенствуем нашу оборону с единственной целью — надежно защитить завоевания Великого Октября, охранять мирный труд нашего народа, наших друзей и союзников.

Этой благородной цели служат воины Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Все участники поездки гордятся тем, что их выступления отмечены командованием почетными грамотами.

В отзыве начальника отдела пропаганды и агитации политуправления ордена Ленина Забайкальского военного округа сказано: «Коллектив артистов театра проделал большую работу, продемонстрировав при этом высокое исполнительское мастерство. Эта работа способствовала организации командирами и политработниками частей и подразделений политико-массовых мероприятий, направленных на дальнейшее повышение боевой готовности, укрепление воинской дисциплины, идеологической закалки и эстетического воспитания воинов.

Политическое управление ордена Ленина Забайкальского военного округа благодарит высокопрофессиональный коллектив артистов Ленинградского театра оперы и балета имени С. М. Кирова за большую и плодотворную работу в войсках округа по идейно-политическому и нравственному воспитанию воинов-забайкальцев».

Выполняя просьбу воинов отдаленных гарнизонов я передаю всему коллективу театра имени С. М. Кирова дружеский привет и заверения в том, что воины твердо стоят на защите нашего мирного труда и до конца выполнят свой патриотический долг по защите рубежей нашей Великой Родины!

Н. БАКАКИН,
руководитель бригады, председатель ВШК театра имени С. М. Кирова.

„За сов. искусство“

1979, 27 сент