

Три недели у друзей



Три недели на Краснознаменном Тихоокеанском флоте находилась бригада артистов нашего театра, в которую входили солисты оперы и. а. РСФСР В. Киняев, лауреат международных конкурсов Я. Наконечная, лауреат Всесоюзного конкурса К. Словонова, В. Журавленко, Е. Бойцов, артисты балета лауреат международного конкурса О. Вторушина, Г. Закруткина, М. Алфимова, С. Федянин, артисты оркестра дипломант Всероссийского конкурса Ю. Семенов, Т. Макарова, артист Ленконцерта з. а. РСФСР В. Шевченко, баянист Ю. Гудков, концертмейстер Н. Соколовская.

За это время для моряков было дано 22 концерта. Состоялось много встреч с командирами и политработниками; на встречах артисты рассказывали о творческих планах театра, а в свою очередь наши друзья-моряки делились впечатлениями о дальних походах своих кораблей.

Очень интересными были встречи с личным составом флагмана Тихоокеанского флота крейсера «Дмитрий Пожарский», с коман-

дованием корабля «Адмирал Октябрьский» и др.

Несмотря на плотный график нашей работы, для участников поездки были организованы экскурсии в Военно-морской музей КТОФа, в Краеведческий музей, Ботанический сад, на мемориальную подводную лодку, культурно-ход на спектакль Краевого драматического театра «Мария Стюарт», в Новый цирк.

После окончания поездки между Политическим Управлением Краснознаменного Тихоокеанского флота и театром имени С. М. Кирова был подписан новый договор о взаимном шефстве на следующие пять лет.

Наши друзья-моряки просили передать всем работникам театра, что дальневосточная граница охраняется надежно, что любым пронкам и провокациям империалистов будет дан сокрушительный отпор, пожелали артистам в юбилейном году больших творческих успехов.

Н. БАНАНИН

На снимке: участники поездки.

Благородная традиция

Свой разговор с Дальним Востоком я хочу начать с воспоминаний детства. До войны, в школьные каникулы, я приезжал в гости к своему дяде, нар. арт. РСФСР Павлу Максимовичу Журавленко. Эти поездки всегда давали массу впечатлений. Но едва ли не самым сильным, оказавшим огромное воздействие на мое мальчишеское воображение, было впечатление от личного, именного оружия артиста, подаренного ему за большую шефскую работу среди воинов Дальневосточного гарнизона.

Прошли годы... Но благородная традиция — шефство Кировского театра над дальневосточниками — живет. Эстафету приняли новые поколения артистов. Я испытываю особую гордость и счастье, что мне удалось осуществить свою давнюю мечту — в составе бригады театра побывать во Владивостоке и в гостях у моряков Тихоокеанского флота.

Хочу поделиться впечатлениями от поездки. Несмотря на сжатые сроки, работа проделана большая. В этом заслуга руководителя нашей бригады Н. А. Бакакина, который своим оптимизмом, юмором способствовал хорошему настроению и работоспособности. Ведь одно дело работать певцу на стационаре, в театре, а другое — за 12 тысяч километров. И, несмотря на трудности, наши концерты проходили с огромным успехом.

Нам вручали грамоты, сувениры. Но, пожалуй, самым главным подарком для нас, артистов, был великолепный зритель, замечатель-

ный слушатель и знаток музыки — советский моряк. Программа концерта была составлена в основном из произведений русской и западной классики и советских композиторов; основная часть ее имела ярко выраженную гражданственную и патриотическую направленность.

После концерта командование частей особо подчеркивало роль искусства, как средства идеино-политического воспитания молодых воинов, и отмечало, что наши концерты поднимали патриотический, моральный дух моряков, призванных защищать границы нашей Родины.

Мы не только «отдавали» свое искусство, мы получали колоссальную эмоциональную зарядку от нашего благодарного зрителя. Не так часто бывает творческая встреча с трехтысячной аудиторией, не так часто слышишь такую «капонаду» аплодисментов. И подобных встреч было много. Если еще вспомнить посещение исторических мест, связанных с героическим прошлым тихоокеанских моряков-дальневосточников, то мы уезжали вдвойне обновленными — и творчески и духовно, увозя очень много интересных впечатлений.

Мне бы хотелось призвать артистов всех поколений продолжать с честью благородную традицию кировцев, нести эстафету шефства над славными и героическими моряками-дальневосточниками.

В. ЖУРАВЛЕНКО,
солист оперы