



Велик вклад в искусство Анагемического театра оперы и балета имени С. М. Кирова. Но, очевидно, не все знают о том, какую весомую поддержку оказывали артисты театра во время Великой Отечественной войны нам, фронтовикам.

Эта встреча произошла летом 1944 года. Еще слышны были артиллерийские залпы. Наши войска освобождали Псковскую область. Мне поручили сопровождать автобус с концертной группой при участии солисток театра Н. М. Васильевой и Е. В. Каравашкиной по фронтовым аэродромам в районах Чудского и Псковского озер.

Мы проезжали через Партизанский край, видели сожженные деревни, разрушенный город Гдов, и всюду нас встре-

чали тепло и радушно. Жители выходили из землянок и в первую очередь спрашивали о Ленинграде.

Первый концерт артисты дали на аэродроме, где базировался гвардейский истребительный полк дважды Героя Советского Союза П. А. Покрышева. Летчики этого полка Герой Советского Союза Виктор Зотов и сержант И. Артемьев написали стихи и музыку песни «На широком пути», которая стала любимой песней летчиков Ленинградского фронта. И, конечно, войны, в сердцах которых всегда жила любовь к прекрасному, очень тепло и радушно принимали посланцев прославленного театра.

В свою очередь артисты старались как можно больше узнать о жизни военных летчиков и засыпали их вопросами. Запомнился всем рассказ об одном из воздушных боев, в котором участвовали две эскадрильи — Лихолетова и Богатырева. Фашисты тогда потеряли

пять бомбардировщиков и два истребителя. Несколько летчиков выбросившихся с парашютами, были взяты в плен. Один из них оказался командиром отряда истребителей. С первого дня войны он воевал на советско-германском фронте, имел несколько гитлеровских наград. Когда допрос был окончен и пленного собирались увести, он вдруг заинтересовался:

— Скажите, могу я видеть того, кто меня сбил?

— Зачем вам это?

— Для меня это очень важно.

— Ну, если так, то извольте, вас сбил Лихолетов.

Пленный облегченно вздохнул и проговорил:

— А, тогда ничего. Не стыдно. Мы Лихолетова знаем.

Сидящий тут же Лихолетов, насторожившись, посмотрел на фашиста.

— Мы Покрышева знаем, Чиркова знаем, Серова знаем.

Их наши летчики особенно бо-

лются. Гвардейцы успешно громили врага в воздухе, не жалея жизни ради свободы Отчизны. И как радовались авиаторы, когда после трудного полета на земле их ждал праздник — встреча с ленинградскими артистами. Они выступали в землянках, на опушках леса, на грузовых автомобилях, в любую погоду. Иногда во время концерта объявлялась воздушная тревога, и приходилось делать перерыв. Самолеты взмывали в небо, и теперь уже артисты с волнением ждали возвращения наших летчиков, узнавая знакомые лица вернувшихся на аэродром. И как велика была радость, когда концерт продолжался.

В. СМIRHOV,

бывший начальник клуба 47 БАО, член совета ветеранов 13-й воздушной армии