



Открылся сезон в Ленинградском театре им. С. М. Кирова

Вчера оперой Глинки «Иван Су-
санин» Ленинградский академиче-
ский театр оперы и балета имени
С. М. Кирова открыл в родном го-
роде свой 85-й сезон. Это было не
обычное после очередного летнего
перерыва возобновление работы
театрального коллектива, а подлин-
ный праздник, торжество советской
культуры над немецким варварст-
вом.

С волнением входили зрители в
огромный бело-голубой зал, свер-
жающий позолотой и хрусталем, за-
литый электрическими огнями. Здесь
все так, как было три с лишним
года назад, даже, пожалуй, лучше,
молее. И невольно перед глазами
встает картина недавнего прошлого.

...1942 год. Пустынная Театраль-
ная площадь, скованная льдом, по-
луразрушенное здание театра —
«военный объект» для немецких лет-

чиков и артиллеристов. Фашистские
варвары хотели разрушить эту гор-
дость русского искусства, живую
историю нашей музыкальной куль-
туры, колыбель многих русских
опер и классического балета.

Поднимается занавес. На сцене—
все работники театра. Директор его,
тов. Цыганов приветствует собрав-
шихся и провозглашает здравницу
в честь великого Сталина и руко-
водимой им победоносной Красной
Армии.

Торжественно звучит Государст-
венный Гимн Советского Союза,
исполненный хором и оркестром.

Спектакль прошел с большим ус-
пехом. В зале присутствовали руко-
водители ленинградских партийных
и советских организаций, предста-
вители командования Ленинградско-
го фронта, Краснознаменного Бал-
тийского флота и общественности.