

ДОГОВОР

о творческом сотрудничестве театра оперы и балета им. С. М. Кирова и Консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова

Выполняя постановление ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью», проникнутое духом решений XXV съезда партии, рассматривая подготовку и воспитание творческой смены в качестве одной из важнейших задач культурного строительства, придавая важное значение вопросам совершенствования всех систем профессионального обучения и идейно-политического воспитания молодого поколения творческой интеллигенции, развивая положительный опыт работы с молодыми кадрами музыкального искусства, накопленный партийными и комсомольскими организациями, Ленинградский орден Ленина государственный академический театр оперы и балета им. С. М. Кирова и Ленинградская орден Ленина государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова заключают настоящий договор о творческом сотрудничестве и берут на себя нижеследующие обязательства:

1. Разработать перспективный план направления студентов различных специальностей в театр для прохождения производственной практики (вокалистов, дирижеров, режиссеров, балетмейстеров, хормейстеров, оркестрантов и пианистов).

2. Составить план совместных мероприятий кафедр с соответствующими цехами театра в целях широкого ознакомления с процессом подготовки специалистов и его улучшения на основе анализа работы воспитанников консерватории в условиях производственной деятельности.

3. Практиковать взаимное участие специалистов консерватории и театра в работе экзаменационных комиссий по специальностям, в государственных экзаменационных комиссиях, в художественном совете по приему новых постановок Оперной студии, в художественном совете театра и его секций.

4. Предусмотреть участие солистов театра в спектаклях Оперной студии («Евгений Онегин», «Кармен», «Фауст», «Русалка», «Царская невеста» и др.).

5. Проводить совместные научно-теоретические конференции и семинары по актуальным проблемам идейно-политического и профессионального воспитания молодых специалистов.

6. Составление ежегодных планов конкретных мероприятий и контроль за их выполнением возложить на проректора по учебной работе консерватории и зам. директора театра.

М. КРАСТИН,
директор Ленинградского орден Ленина академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова

П. СЕРЕБРЯКОВ,
ректор Ленинградской орден Ленина государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова

Подписано 5 ноября 1976 года.

На снимке: момент подписания договора.



«Звезда» 1976, 24 нояб.