

Ленинград-Фрунзе, Ленинград-Душанбе

ЭТО уже давняя традиция — дружба Ленинградского театра оперы и балета имени С. М. Кирова с Киргизским театром оперы и балета. Формы ее проявления чрезвычайно разнообразны: взаимный обмен солистов оперы и балета, обменные поездки режиссеров, художников, балетмейстеров, взаимопомощь в формировании репертуара, декады русского искусства во Фрунзе и киргизского в Ленинграде, практика стажирования и многое другое тесно связывают эти два известных театральных коллектива.

Сейчас, в преддверии пятидесятилетия Советского Союза, сфера творческих контактов Театра имени С. М. Кирова расширяется: завязаны творческие взаимоотношения с другим крупным театром Средней Азии — с Таджикским театром оперы и балета имени Айни. Недавно в

Душанбе состоялась премьера оперы Джузеппе Верди «Трубадур». Слушатели с большим интересом встретили новую работу труппы. Ее осуществили на таджикской сцене главный режиссер и главный художник Театра имени С. М. Кирова Р. Тихомиров и И. Севастьянов. Оформление спектакля и костюмы были созданы в Ленинграде, в мастерских прославленного коллектива. Интересно отметить, что музыкальным руководителем и дирижером новой постановки стал молодой дирижер Л. Яновицкий, воспитанник Ленинградской консерватории, в прошлом также работавший в Кировском театре.

Сейчас этими двумя театрами разработан план, предусматривающий большой творческий обмен постановочными бригадами, артистическими силами, репертуаром.