

ДРУЖИТ ТЕАТР С ЗАВОДОМ

СОЮЗ ТРУДА
И ИСКУССТВА

Много лет дружат два коллектива — Академический театр оперы и балета имени С. М. Кирова и Адмиралтейский судостроительный завод.

И вот сейчас, когда наша страна готовится достойно встретить XXIV съезд КПСС, когда все советские люди принимают повышенные обязательства в честь партийного форума, эти коллективы решили заключить договор о социалистическом содружестве.

Церемония эта состоялась в субботу во Дворце работников искусств имени К. С. Станиславского. Здесь собрались знатные люди двух коллективов. Среди них Герои Социалистического Труда бригадиры судосборщиков Н. Ф. Ушкалов и Н. Т. Трофимов, народные артисты республики Г. А. Ковалева и Ю. В. Соловьев, заслуженные артисты республики И. П. Богачева, А. И. Сизова, М. М. Гаврилкин. На вечере присутствовали секретарь Октябрьского райкома КПСС З. Н. Стрижова и председатель обкома профсоюза работников культуры А. И. Трофимов.

Открывая встречу, директор театра заслуженный работник культуры РСФСР П. И. Рачинский говорил о большой шефской работе, которую проводит театр, о его крепнущих год от года контактах с адмиралтейцами.

Главный инженер завода Н. М. Лукин рассказал о трудовых подарках, которыми предприятие готовится встретить XXIV съезд партии.

— Сегодня, — сказал он, — мы примем взаимные социалистические обязательства. Пусть же договор о содружестве свяжет наши коллективы крепким морским узлом.

Как символ этого пожелания тов. Лукин передает подарок судостроителей — стальной прут, завязанный узлом.

Главный режиссер театра — заслуженный деятель искусств Р. И. Тихомиров посвятил свое выступление ближайшим творческим планам труппы. Он подчеркнул, что основное место в них занимает работа над произведениями ленинградских композиторов. Успешно претворить в жизнь эти планы поможет содружество с адмиралтейцами, которое духовно обогатит оба коллектива.

Герой Социалистического Труда Н. Ф. Ушкалов говорил о том интересе, который у него и у всех его товарищей вызывают концерты, что давал на предприятиях Борис Штоколов, Галина Ковалева, Матвей Гаврилкин, как ждут судостроители новых встреч.

— У нас разные профессии, — отметил он, — но мы делаем одно великое общее дело на благо нашей любимой Родины. Так пусть же содружество наше еще более укрепит союз труда и искусства!

Единогласно принимается договор о социалистическом содружестве. Его подписали директора, руководители партийных, профсоюзных, комсомольских организаций театра и завода.

ИЗ ДОГОВОРА О СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМ СОДРУЖЕСТВЕ:

Коллектив Академического театра имени С. М. Кирова обязуется в честь XXIV съезда КПСС провести декаду лучших советских и русских классических спектаклей. В сезоне 1970—1971 годов состоятся творческие отчеты на Адмиралтейском заводе большого оркестра, хора, духового оркестра, творческого клуба театра.

Коллектив Адмиралтейского завода, продолжая Ленинскую трудовую вахту и работая под девизом «От каждого трудящегося — конкретный трудовой подарок XXIV съезду КПСС», обязуется обеспечить досрочное выполнение программы последнего года пятилетки.

Выпуск товаров народного потребления увеличить в 1970 году против планового задания на 210 тысяч рублей. За счет изобретений и рационализаторских предложений получить во втором полугодии 1970 года экономии в 550 тысяч рублей. Намечено повысить качество изделий. 99 процентов выпускаемой продукции славать с первого предъявления.

Досрочно, в 1971 году, сдать морскому флоту страны крупнейшую в мире рыбопромысловую базу «Восток».

Развивая творческое соревнование и содружество двух коллективов, намечено:

Систематически проводить творческие рапорты солистов театра перед трудящимися завода. Создать на предприятии «Клуб любителей Театра имени С. М. Кирова».

В течение сезона 1970—1971 годов провести два вечера-встречи комсомольцев, молодых артистов театра с новаторами производства, членами бригад коммунистического труда завода под девизом «Молодые — молодым».

Проводить встречи руководителей театра, дирижеров, режиссеров, балетмейстеров с судостроителями.

Устраивать общественные просмотры новых постановок и зрительские конференции.

Включить в художественный состав театра представителей завода.

Оказывать постоянную помощь художественной самодеятельности завода.

Пропагандировать на предприятии лучшие достижения театра, прививать судостроителям любовь к музыке и оперному искусству.

Организовать в 1971 году на основе действующих в системе партия и просвещения семинаров по философским и эстетическим вопросам теоретическую конференцию на тему «XXIV съезд КПСС и задачи советского искусства в борьбе с буржуазной идеологией».