гости из ленин

КОНЦЕРТ АРТИСТОВ ЛЕНИНГРАДСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ С. М. КИРОВА

понедельник, э августа, 1 программа, 21,30; «ВОСТОК»—19,30; «ОРБИТА»—5,30, 13,30 и 20,30 (цв.)

Каждый год летом в Москву на гастроли приезжают коллентивы театров, представляющих искусство братсиих советских республин ирупнейших «театральных» городов Российской Федерации. Моснения и многочисленные гости, приезжающие в столицу со всего мира, с интересом знаномятся с их спентаклями.

В этом году гастрольное лето началось не совсем обычно. Гордость национального иснусства — Большой театр, только что отпраздновавший свой 200летний юбилей, отправился с творческим отчетом в Ленинначались выступления ноллектива Ленинградсного анадемического театра оперы и балета имени С. М. Кирова. Два гиганта, чья история хранит блистательные страницы, прославившие русскую оперу и балет. узами, они идут рука об руку, отнрывая новые пути, продолжая традиции служения своему народу, высокой правде иснусства.

Н. вот миновал 193-й сезон «кировцев». Сезон, в конце которого впервые за всю свою историю коллентив в полном составе приехал на гастроли в MOCKEY.

- Москвичи и гости столицы принимали нас очень тепло, - рассказал нашему корреспонденту главный режиссер театра народный артист РСФСР Р. ТИХОМИ-РОВ. - Мы выступали с большим вдохновением и радостью. Нам были предоставлены сцены Большого театра и Кремлевского Дворца съездов, а это высокая честь для любого коллектива.

Что можно сказать о Ленинградском театре оперы и балета сегодня? Как каждый творческий коллектив, он постоянно совершенствуется и находится в поисках. Коллектив бережно поддерживает и развивает традиции, завещанные нам великими композиторами: Глинкой, Даргомыж-

ским, Мусоргским, Чайковским; певцами: Петровым, Эбруевой, Фигнерами, Шаляпиным, Собиновым; артистами балета: Истоминой, Павловой, Красавиной, Кщесинской, Нажинским, Легатом; пирижерами: Лидовым, Направником: режиссерами: Константиновым, Мейерхольдом. Есть такое понятие преежственность поколений. Мы стремимся к тому, чтобы в жизни театра такая преемственность была незыблемым MOHON BE

репертуаре пятьдесят пять опер и балетов. Тут мы тоже стремимся следовать традициям, заложенным с первых послереволюционных лет. У нас ставится очень много русской и мировой классики. Но основное место в афише занимают произведения советских композиторов. Мы гордимся постановками опер Ю. Шапорина («Декабристы»), С. Прокофьева («Обручение в монастыре»), балетов В. Асафьева («Вахчисарайский фонтан.). С. Прокофьева («Ромео и Джульетта»). Только за последние два десятилетия в репертуаре появились оперы «Судьба человека» и «Тихий Дов. (2-я часть) И. Дзержинского, «Октябрь» В. Мурадели. «Оптимистическая трагедия» А. Холминова. «В бурю» Т. Хренникова, «93-й год» Г. Велова, «Интервенция» В. Успенского. «Петр І. А. Петрова, ряд новых балетов, среди которых и последняя премьера, очень тепло принятая москвичами, - «Ленша» Б. Александрова. В ближайшем будущем театр собирается работать над операми «Алые паруса» В. Ефремова, «Народовольцы» Р. Бунина, балетом

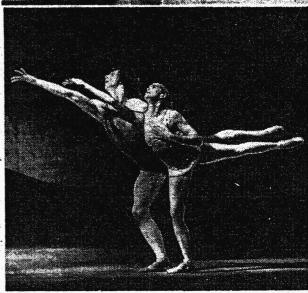
Е. Глебова «Тиль Уленшиигель», симфониями Д. Шостаковича (в жореографическом решении).

Во время гастролей артисты выступили и на промышленных предприятиях Москвы заводах ЗИЛ и «Коммунар». побывали у тружеников Московской области. Шефская работа - давняя и добрая традиция кодлектива. Среди наших «подшефных» Адмиралтейское производственное объединение, моряки Тихоокеанского флота, подразделения Северо-Западного округа ПВО, труженики сельского хозяйства Киришского и Ломоносовского районов.

Еще одна традиция нашего коллектива, о которой нельзя не сказать. Кировцы, так мы себя называем, связаны творческой дружбой с коллективом Таджикского академического театра оперы и балета имени С. Айми. Режиссеры театра осуществили несколько постановок в этом театре. Солисты оперы и балета, режиссеры из Лушанбе приезжают к нам на стажировку. Нередко наши солисты выступают в спектаклях своих талжикских коллег. Выпускники балетного училища при нашем театре работают во многих городах нашей страны. Они тоже не порывают связи с родным коллективом.

На этой неделе телезрители увидят концерт, которым завершились гастроли Ленинградского академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова в Москве (запись из Кремлевского Дворца съездов). В нем приняли участие ведишие солисты оперы и балета, хор, симфонический и сиенический оркестры театра.





На снимнах: участнини передачи. Вверху - народные артисты СССР Б. Штоколов и Г. Ксвалева; винзу — народная артистка СССР И. Колпакова и В. Гуляев в балете «Сотворение мира». Фото А. Левина и А. Степанова