

Работать активно, инициативно, увлеченно

27 февраля состоялось отчетно-выборное комсомольское собрание театра. С докладом о работе комитета комсомола выступил секретарь комитета Ю. Ковалев.

— Наше отчетно-выборное комсомольское собрание проходит в дни, когда в стране широко развернулось социалистическое соревнование за успешное выполнение решений XXIV съезда КПСС, — сказал Ю. Ковалев. — Съезд коммунистов наметил грандиозную программу дальнейшего развития нашего общества. С этой программой каждый трудовой коллектив, каждый советский человек сверяет свой труд, свой вклад в общее дело строительства коммунизма в нашей стране.

В докладе рассказано, как встретили комсомольцы театра XXIV съезд КПСС, об участии комсомольцев в выполнении социалистических обязательств театра в честь съезда партии.

Комитет ВЛКСМ явился инициатором организации подготовки и просмотра самостоятельной творческой работы молодых артистов балета. В канун XXIV съезда КПСС состоялся концерт-рапорт молодежи театра.

Больших успехов добились молодые артисты — исполнители главных партий в новых балетных спектаклях.

— Событием явился первый Всесоюзный конкурс балетмейстеров и артистов балета, проходивший в Москве, — сказал докладчик. — Наши артисты, участники конкурса, достойно выдержали этот экзамен. Подготовка к конкурсу проходила планомерно, с достаточным количеством репетиций и проверкой готовности участников. Такая практика должна быть и при подготовке к предстоящему Международному конкурсу.

Московский конкурс вскрыл одну из острых проблем, стоящих сейчас перед театрами страны: проблему современных номеров.

Готова наша пара к Международному конкурсу, нужно уже сейчас думать о новых современных номерах, привлечь к работе над ними как можно больше балетмейстеров.

У нас уже есть опыт организации просмотра новых концертных номеров. Такие просмотры должны быть и в дальнейшем, с привлечением наших артистов в качестве постановщиков.

Юрий Ковалев подчеркнул, что необходимо всегда помнить: искусство является одной из форм идеологической борьбы. Проверкой не только творческой, но и идейно-политической зрелости явилась двухмесячная гастрольная поездка в Японию. Несмотря на трудные условия, поездка прошла организованно. Это результат той большой работы по идейно-политическому воспитанию молодежи, которая проводилась и проводится партийной и комсомольской организациями.

Для молодежи театра создан интересный семинар, пять комсомольцев занимаются в Университете марксизма-ленинизма.

Важнейшей формой идейно-политического воспитания молодежи стал Ленинский зачет, который помогает в комплексе решать вопросы коммунистического воспитания, привлечь каждого комсомольца к активному участию в деятельности комсомольской организации, к решению важнейших производственных задач, изучению ленинского теоретического наследия, решений XXIV съезда КПСС и Пленумов ЦК КПСС.

Сейчас каждый комсомолец является подписчиком на комсомольскую печать. Комитет ВЛКСМ считает идейно-политическое воспитание комсомольцев одним из важнейших направлений в своей повседневной работе.

Ю. Ковалев остановился на вопросах участия комсомольцев в шефской работе на Адмиралтейском заводе, в 253-й школе, в Ломоносовском районе. Он отметил также, что в прошлом году комсомольская организация театра взяла шефство над комсомольской организацией Хореографического училища. Разработан и осуществляется план совместных мероприятий, проведена совместная конференция «Реализм и балетное искусство».

Центральная задача комсомола, как указал XXIV съезд КПСС, — воспитывать молодежь в духе коммунистической идейности, советского патриотизма, интернационализма, высокой организованности и дисциплинированности, вести среди молодежи активную пропаганду достижений и преимуществ социалистического строя.

Комсомольцы театра должны быть надежными помощниками партийной организации в решении конкретных задач, стоящих перед коллективом, работать активно, инициативно, увлеченно, с огоньком.

Выступившие в прениях А. Матвеев, В. Звездочкин, И. Дихтяр, В. Гуляев отметили в целом успешную работу комитета ВЛКСМ, но и указали на имеющиеся еще недостатки в организации работы. Редко проходят комсомольские собрания, отсутствует должный порядок в оформлении документов. Комитет ВЛКСМ должен принимать участие в комплектовании бригад для шефских поездок, интересоваться репертуаром таких концертов, больше уделять внимания вопросам дисциплины на репетициях и уроках и т. д. Внесено предложение об организации редколлегии по выпуску стенной молодежной газеты.

Собрание приняло решение по дальнейшей активизации всей деятельности комсомольской организации.

Работа комитета комсомола за отчетный период признана удовлетворительной.

Избран новый состав комитета комсомола.

На первом заседании комитета ВЛКСМ секретарем избран Ю. Ковалев.

" За сов. искусство "
1. Ленинград, 1972, 10 июля, № 18