

5 ОКТ 1959

Москва

Газет

Реконструкция старейшего театра

Почти сто лет назад, в 1859 году, разрушенный пожаром театр-цирк на Театральной площади в Петербурге был перестроен архитектором А. Кавосом под оперный театр. Он получил название Марининского, а в наше время его знают в стране как Ленинградский академический театр оперы и балета имени С. М. Кирова.

Восемьдесят лет не менялось сценическое оборудование театра. Оно сильно устарело. Сейчас идет реконструкция здания и сценического оборудования. Работы рассчитаны на два года.

Сложность реконструкции заключается в том, что задний фасад театра омывается водами Крю-

кова канала. Чтобы увеличить глубину сцены на 9 метров, придется разобрать заднюю стену здания и вновь возвести ее на фундаменте, заложенном в русле канала. Строится новый четырехэтажный корпус и надстраиваются два боковых флигеля старого здания. Благодаря полной электрификации и механизации сценического оборудования облегчится труд работников постановочной части и значительно сократятся антракты.

Этим летом строители 16-го треста «Главленинградстрой» завершили первую очередь работ. Готовится закладка фундамента в Крюковом канале.

ЛЕНИНГРАД. (По телефону).