Перед закрытием сезона

В ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА
ИМЕНИ С. М. КИРОВА

20 июля заканчивается сезон в Театре оперы и балета имени С. М. Кирова. В беседе с нашим корреспондентом директор театра, заслуженный деятель искусств Г. Орлов рассказал:

— После выпуска нового балета «Родные поля» коллектив театра приступил к завершению постановки оперы Ю. Шапорина «Декабристы». Уже разученный спектакль потребовал ряд изменений, вызванных введением в либретто образа Пестеля. Сюжетные дополнения укрепляют идейно-художественный уровень произведения. Премьера состоится в первой половине июля.

С начала нового сезона начнутся репетиции на сцене оперы Римского-Корсакова «Садко». Спектакль будет выпущен в декабре. Следующая постановка — опера Бородина «Князь Игорь». В виде опыта театр провел среди ленинградских художников конкурс на оформление спектакля. В конкурсе приняло участие около 60 человек. В фойе имени Направника была устроена выставка представленных эскизов декораций и костюмов.

Балетный коллектив приступает к работе над балетом Чайковского «Щелкунчик», который пойдет в новой режиссерской и хореографической редакции. Следующая работа — новый балет Хачатуряна «Спартак» в постановке И. Моисеева.

На состоявшемся на днях заседании художественного совета обсуждался план оперных и балетных постановок на 1954—55 годы. Намечаются к постановке оперы «Дитя радости» Корчмарева, «Нашествие» Дегтярева, «Сказание о граде Китеже» Римского-Корсакова, «Отелло» Верди, а также балеты «Тропю грома» Кара-Караева, «Тарас Бульба» Соловьева-Седого и другие.

Проводится большая работа по улучшению спектаклей текущего репертуара. Главный дирижер-заслуженный артист РСФСР профессор С. Ельцин совместно с главным режиссером Е. Соковинным сделал новую музыкальную и режиссерскую редакцию оперы «Мазепа». Намечено улучшить спектакли «Кармен», «Борис Годунов», «Пиковая дама», «Демон», «Золушка», «Лауренсия», «Красный мак» и другие.

В текущем сезоне театр смело выдвигал талантливую молодежь. Артистка Б. Каляда с успехом исполняет роль Виолетты в опере «Травиата». Молодой певец С. Стрежнев выступает в роли подьячего в опере «Хованщина». Т. Сыроватко исполнила партию Ратмира в опере «Руслан и Людмила». Молодую балерину Г. Кекишеву зрители видели в роли Тао-Хов в балете «Красный мак».

Открытие нового сезона состоится 19 сентября.