

# КНИГА ОПЕРНОГО ТЕАТРА

Ленинградский государственный  
ордена Ленина академический театр  
оперы и балета имени С. М. Кирова  
выпустил книгу о своих последних  
работах.

В книге помещены статьи: С. Цв-  
таева — «М. И. Глинка и его опе-  
ра «Иван Сусанин», А. Бродского —  
«Царская цензура и «Иван Су-  
санин», Ю. Слонимского — «Балет  
«Сердце гор», Н. Волкова — «Ге-  
ройческая тема в балете», В. Вог-  
данова-Березовского — «Творчество  
С. Прокофьева и его балет «Ромео  
и Джульетта» и М. Друскина —  
«Т. Хренников и его опера «В бу-  
рю»».

Книга прекрасно оформлена под  
руководством одного из лучших ху-  
дожественных редакторов А. М.  
Бродского и иллюстрирована мно-  
гочисленными снимками макетов, сцен  
и отдельных персонажей спектак-  
лей.

*Вег. Москва, 1940, 72 с.*