Творческий отчет ленинградцев

С большим успехом проходят на лучших сценах Москвы гастроли Ленинградского государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова. Творческий отчет приурочен к 200-летнему юбилею коллектива.

Гастрольный репертуар ленинградцев насыщен и разнообразен. Здесь и новое прочтение оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин» в постановке главного дирижера театра, народного артиста СССР Юрия Темирканова,

и яркое, неожиданное хореографическое решение гоголевского «Ревизора», предложенное главным балетмейстером, народным артистом РСФСР Олегом Виноградовым, классическая постановка балета С. Прокофьева «Ромео и Джульетта».

Москвичи увидят премьеру оперы-феерии Андрея Петрова «Маяковский начинается». Эту работу театр подготовил в преддверии 90-летия со дня рождения поэта.

Б. КАТЕРИНИН.

5 ИЮН 1983
СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ИНДУСТРИЯ
Г. МОСКВА