

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 18 мая  
1983 г.

з. 1382

## ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

Лето — пора гастролей.

Сегодня оперой «Евгений Онегин» П. Чайковского на сцене Большого театра начинают выступления артисты Ленинградского театра оперы и балета имени С. М. Кирова.

Вот что рассказал главный дирижер театра народный артист СССР Ю. Темирканов:

— Творческий отчет нашего коллектива в столице — не только большой праздник, но и огромная ответственность. Четвертый раз театр выступает в дорогой нашему сердцу Москве, и, конечно, в нынешнем, юбилейном 200-м сезоне мы старались отобрать для показа московским зрителям лучшие работы. Всего мы привезли 19 оперных и балетных постановок. Это и классика, и современные произведения. Среди них — последняя премьера театра — новая опера ленинградского композитора А. Петрова «Маяковский начинается».

Концерты Большого симфонического оркестра театра стали традиционными. В Большом зале консерватории прозвучат в его исполнении Шестая симфония и увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» П. Чайковского, вариации на темы Паганини С. Рахманинова.