

2 - ИЮН 1976

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
г. МОСКВА

ГАСТРОЛИ

ЛЕНИНГРАДЦЫ НА СЦЕНЕ БОЛЬШОГО

Бело - голубые афиши появились у здания Большого театра. Сегодня оперой «Иван Сусанин» начнет здесь гастролы Государственный орден Ленина академический театр оперы и балета имени С. М. Кирова.

Кировский театр — один из старейших в стране (через семь лет он так же, как ныне Большой, отметит двухсотую весну), впервые за свою 193-летнюю историю приехал в столицу в полном составе. В течение месяца на сценах ГАБТа и частично Кремлевского Дворца съездов москвичи увидят 33 спектакля и три больших концерта.

Театр привез в Москву лучшие спектакли своего репертуара, в котором более 50 названий: оперы Мусоргского «Борис Годунов» в авторской редакции и «Хованщина» в оркестровке Шостаковича, балеты Чайковского «Лебединое озеро» и «Спящая красавица», оперу Шапорина «Декабристы», с успехом идущую свыше 20 лет. Здесь и работы последнего времени — балет Кажлаева «Горянка», удостоенный Государственной премии РСФСР, опера Хренникова «В бурю» по роману Вирты «Одиночество» — премьера ее состоялась в канун открытия XXV съезда КПСС.

А премьера балета Александрова «Левша» по повести Лескова прошла всего 10 дней назад. Ленинградцы покажут в столице и две работы молодых московских постановщиков Касаткиной и Василева на музыку Андрея Петрова: балет «Сотворение мира» и музыкально - драматические фрески «Петр I». Москвич Туманов приглашен поставить на ленинградской сцене оперу Верди «Дон Карлос», а главный дирижер Кировского театра Темирканов примет участие в ГАБТе в постановке оперы Щедрина «Мертвые души».

В эти же дни в Ленинграде начнутся гастролы Большого театра. Москвичи выступят не только со спектаклями, но и придут в гости к коллективу судостроителей, который дружит с Кировским театром. А ленинградцы побывают в гостях у рабочих завода «Коммунар», у которого давняя дружба с ГАБТом.

Г. ОРЕХОВ.