

АНОРАМА

ЛЕНИНГРАДЦЫ В МОСКВЕ

Завтра в Москве открываются гастрольные гастроли Ленинградского театра оперы и балета имени Кирова. На протяжении месяца гости из города на Неве покажут девять оперных и семь балетных спектаклей. В репертуаре гастролей обширно представлена русская классика («Иван Сусанин», «Хованщина», «Борис Годунов», «Царская невеста», «Лебединое озеро» и «Спящая красавица»), произведения советских композиторов, среди которых наряду с хорошо известными по московским премьерам («В бурю» Т. Хренникова, «Декабристы» Ю. Шапорина и «Икар» С. Слонимского) обращают на себя особое внимание сочинения, впервые поставленные в Ленинграде, — оперы «Тихий Дон» И. Дзержинского (вторая часть «Григорий Мелихов»), «Петр Первый» А. Петрова, балеты «Горянка» М. Кажлаева, «Сотворение мира» А. Петрова, «Левша» Б. Александрова. Западная классика будет представлена оперой Г. Доницетти «Лючия ди Ламмермур».

СОВЕТСКИЙ КУЛЬТУРА

1 ИЮН 1976