

Огромный успех ленинградского балета

«Блестящее выступление Ленинградского театра имени Кирова», «Величайший успех ленинградцев», «Бесподобно», — таковы оценки местной печати гастролей Ленинградского государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова во втором по величине городе Испании — Барселоне.

Барселонские зрители посматрели «Лебединое озеро», концертные программы, включающие фрагменты из ряда классических и советских произведений.

Ленинградцы привезли на родину рыцаря печального образа

Дон-Кихота балет одноименного названия. Премьера его состоялась 14 апреля при переполненном зале. Каждый акт зрители награждали бурей оваций, возгласами «браво». По окончании спектакля публика стоя долгое время громом аплодисментов приветствовала мастеров советского искусства.

В знак благодарности за блестящую постановку балета в день премьеры ленинградскому театру была преподнесена искусно сделанная деревянная статуэтка Дон-Кихота.

Восторженные рецензии на гастроли театра публикует местная

печать. «Советский Союз поразил публику своим искусством, — пишет барселонская «Солидарidad nacional». — «Лебединое озеро», отмечает газета, — это великолепный спектакль. Публика с восторгом аплодировала ему. Наш театральный сезон начался под счастливой звездой».

«Великолепно. Русские артисты показали великий класс искусства. Их школа превосходит все, что мы видели до сих пор», — подчеркивает газета «Вангвардия эспаньола». «Нет слов, чтобы выразить восхищение ленинградским балетом», — пишет мадридская «Информасьонес».

„За сов. искусство“

„Ленинград, 1942, 28/IV, №9“