

ОТВЕТСТВЕННЫЕ ГАСТРОЛИ

Более 200 артистов балета, оркестра, работников постановочной части театра выехали в длительную поездку во Францию.

В течение двух месяцев в Париже будут показаны балетные спектакли «Лебединое озеро», «Жизель», «Сильфида», «Ревизор», концертные программы. А затем ряд спектаклей состоится в Брюсселе и Женеве.

В гастрольных спектаклях зрители увидят ведущих и молодых солистов театра — И. Колпакову, Г. Мезенцеву, Т. Терехову, О. Ченчикову, Н. Большакову, Е. Евтееву, К. Заклинского, С. Бережного, В. Гуляева, Н. Ковмира, М. Даукаева и др.

6 апреля состоялось заседание партийного бюро театра, на кото-

ром заслушаны сообщения руководителя гастролей директоратра М. Крастина и главного балетмейстера О. Виноградова.

Большая работа была проведена в период подготовки к гастролям. Тщательно продуман гастрольный репертуар, произведена «чистка» спектаклей, организованы вводы новых исполнителей. Особое внимание было уделено подготовке фотовыставки, рассказывающей об одном из старейших театров нашей страны.

За несколько дней до отъезда состоялась прямая трансляция телевизионной передачи на Париж. В ней рассказывалось об истории театра, готовящегося к своему 200-летию, была показана большая концертная программа.

Как подчеркнул на заседании партийного бюро О. М. Виноградов, руководство балетной труппы уделило внимание обеспечению высокого качественного уровня не только гастрольных спектаклей, но и спектаклей, которые будут показаны в Ленинграде до конца сезона, с учетом большого интереса, который проявляют обычно гости фестиваля «Белые ночи» к нашему театру.

6 апреля состоялось общее собрание участников парижских гастролей.

12 апреля они прибыли в Париж. Первые спектакли ленинградцев вызвали восторженный прием зрителей.

За сов. искусство, 1982, 27 апр.