

ИСКУССТВО —

ПОСЛАНЕЦ

ДРУЖБЫ

«Франция ждет новой встречи с ленинградским балетом» — такую приятную новость привез в наш город художественный руководитель литературно-артистического агентства Парижа (АЛАП) Жорж Сория. Он — один из организаторов гастролей балетной труппы Академического театра имени С. М. Кирова, назначенных на весну 1982 года.

— Вот уже четыре десятилетия знаю я балет Кировского театра, и каждая встреча дарит мне зна-

комство с новыми «звездами», перенявшими творческую эстафету у мастеров старшего поколения, — сказал Жорж Сория в беседе с корреспондентом ЛЕНТАСС.

Французский искусствовед особо отметил большую организаторскую работу, которую ведет главный балетмейстер театра Олег Виноградов. — Его постановки отличаются творческой смелостью, размахом, бережным отношением к классическому на-

следию.

Парижанам хотелось бы увидеть те постановки, которые наиболее полно представляют творческое лицо Кировского театра, — подчеркнул Жорж Сория. Главными достоинствами спектаклей ленинградского балета он назвал их поэтичность и большую музыкальность.

Агентство АЛАП организует гастроли ленинградцев совместно с фирмой «Лумбросон». За последние десятилетия они позна-

комили французскую публику со многими советскими театрами, оркестрами, солистами.

— Мы на практике убедились, как важен культурный обмен для улучшения взаимопонимания между народами, — заявил в заключение художественный руководитель АЛАП. — Искусство — посланец дружбы. И развитие международного сотрудничества мастеров искусства — это наш вклад в дело мира.

*Зн. сов. искусства, 1982, 29 янв*