

**«Ленинградский
мирный
десант»
завоевывает
сердца
испанцев**



С большим успехом проходили в конце мая — начале июня в Мадриде гастроли Ленинградского государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова. Зрители рукоплескали исполнителям главных ролей в спектаклях «Борис

Годунов», «Евгений Онегин», «Царская невеста». Знакомство испанцев с искусством ленинградских артистов состоялось благодаря подписанному в прошлом году министерствами культуры двух стран плану двустороннего сотрудничества.

В начале мая в мадридском музее Прадо открылась выставка 25 картин ленинградского Эрмитажа. Особое внимание посетителей приковано к полотнам великих испанских мастеров — Веласкеса, Мурильо, Сурбарана, Эль Греко, — которые местные цените-

ли искусства знали до настоящего времени только по репродукциям. С интересом ожидают испанцы и намеченное на октябрь прибытие в Мадрид семи картин Пабло Пикассо, также из коллекции ленинградского музея, которые составят часть экспозиции, посвященной столетию художника.

«Ленинградский мирный десант», — пишет мадридский журнал «Камбио-16», — несомненно, завоеует сердца испанцев, предлагая их вниманию произведения только высшего качества.

На снимке: русский народный танец из оперы «Евгений Онегин» в исполнении ленинградских артистов на сцене мадридского театра «Сарсуэла».

«Панс», Мадрид.