

МАРШРУТАМИ  
ГАСТРОЛЕЙ**СЕМЬ ВЕЧЕРОВ ОВАЦИЙ**

В родной город возвратилась оперная труппа Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова, выступавшая на музыкальном фестивале в Афинах.

По два раза в столице Греции были показаны спектакли «Война и мир» С. Прокофьева и «Петр Первый» А. Петрова, состоялись три симфонических концерта, включавших произведения русских классиков и советских композиторов.

Выступления ленинградцев были с восторгом приняты публикой, до отказа заполнявшей каждый вечер вмещающий

пять тысяч человек амфитеатр древнего театра под открытым небом «Одеон Проду Аттику». Публика и пресса были единодушны в высокой оценке мастерства Г. Ковалевой, И. Богачевой, В. Морозова, В. Князева, И. Охотникова, Л. Филатовой, П. Майборода, С. Лейферкуса, Л. Шевченко. В рецензиях много внимания уделялось исполнительской культуре и сценической выразительности хора.

Большой успех имели впервые состоявшиеся за рубежом концерты симфонического оркестра театра (солисты певица Е. Гороховская, скрипач Б. Гутников, пианист А. Слободяник). Подлинным открытием для публики стало искусство Ю. Темирканова, под управлением которого прошли все спектакли и концерты.