

16 ноя 1972

В. Ленинград



ЧТО
НОВОГО
У МУЗ?

УСПЕХ

МАСТЕРОВ ТАНЦА

Сегодня возвратились в родной город артисты балета Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова, выступавшие на Кубе. Руководитель гастрольной группы — директор театра заслуженный работник культуры РСФСР П. И. Рачинский рассказал нашему корреспонденту:

— Коллектив принимал участие в состоявшихся на Кубе Днях советской культуры. Спектакли и концерты проходили в Гаване, на сцене Театра оперы и балета имени Гарсиа Лорки.

Наши артисты выступили 1 ноября, в день открытия фестиваля. На концерте присутствовали премьер-министр Республики Куба и Первый секретарь ЦК Коммунистической партии Кубы Фидель Кастро и другие кубинские руководители, министр культуры СССР Е. А. Фурцева. Ленинградцы дали концерт и в день торжественного заседания, посвященного 55-й годовщине Великого Октября.

Кроме того, четыре раза был показан спектакль «Жизель» и шесть раз — программа, включавшая фрагменты балетов «Гаянэ» Хачатуряна, «Лебединое озеро» и «Щелкунчик» Чайковского, «Дон Кихот» Минкуса, «Коппелия» Делиба. В числе исполнителей были народная артистка СССР Н. Колпакова, народные артисты РСФСР Ю. Соловьев и С. Видулов, лауреаты международных конкурсов Е. Евтеева, О. Вторушина, В. Бударин, Н. Ковмир, заслуженный артист республики К. Рассадин, артистка Е. Ипатова.

Несмотря на то, что выступать приходилось в трудных условиях (на Кубе жара достигала почти 30 градусов), все артисты танцевали с огромным подъемом. Зрители восторженно встречали спектакли и концерты. В многочисленных рецензиях критики не скупилась на похвалы, особенно отмечая стиль прославленной ленинградской балетной школы.

Мы побывали в Гаванской школе искусств, имеющей отделения музыки, изобразительного искусства, классического и современного танца, посетили училище национального балета Кубы. Группа артистов встретилась с известной кубинской балермой Алисией Алонсо. Было высказано пожелание об обмене исполнителями между нашей труппой и Гаванским театром оперы и балета.