



Советские артисты исполняют нурдский танец у здания «Ройял фестиваль холл». В центре — Ольга Заботкина.

Фото ТАСС.

«БЛЕСТЯЩЕЕ СОЗВЕЗДИЕ»

ТРИ НЕДЕЛИ в английской столице проходят гастрольные выступления труппы Ленинградского государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова.

Мы позвонили в Лондон директору театра П. Рачинскому.

— Труппа привезла в Англию богатый репертуар, — рассказал нам П. Рачинский, — пять программ, куда входят отрывки из балетов «Баядерка», «Шелкунчик», «Тарас Бульба», «Гаянэ», «Пламя Парижа», «Лебединое озеро», полный балет «Жизель», «Шопениана», «Ленинградская симфония» и кон-

цертные номера. За время гастрольных выступлений наши артисты дали уже 22 спектакля.

— Советский балет в Англии уже не первый раз, но снова гастрольные выступления советских артистов сопровождаются колоссальным успехом. В английской прессе уже появилось 25 больших рецензий с самыми высокими отзывами.

«Исполнительское мастерство советских танцоров, — пишет газета «Морнинг стар», — вне всяких сравнений: эфемерная Колпакова, легкая Макарова, изящная, как газель, Комлева, восхитительная Синова. Юрия Соловьева можно назвать Нижинским наших дней».

Особые восторги критиков Англии вызвало мастерство молодого советского танцовщика Барышникова, которого все газеты единодушно называют «новой звездой». «Блестящее созвездие из Ленинграда» — так озаглавила одна из газет статью о кировцах.

Выступления ленинградской труппы

были явились не просто предметом для восторга техникой и обаянием исполнителей. Успехи советского балета вызывают глубокие размышления над проблемами балета вообще, над дальнейшими путями его развития как у специалистов, так и у рядовых поклонников танца. Незадолго до гастрольных выступлений ленинградцев в Лондон приезжал американский балет, и у англичан была интересная возможность сравнить две школы. Судя по отзывам печати, предпочтение было отдано ленинградским артистам — хранителям лучших традиций русской классической школы.

— Около 45 тысяч лондонцев посетили спектакли советского балета, — говорит П. Рачинский. — А недавно ленинградский балет смотрела вся Англия — по телевидению велась трансляция из «Ройял фестиваль холл». Впереди у наших артистов еще 24 спектакля в Англии. Затем гастроль в Голландии и в Румынии — на фестивале в Клуже.