

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СМЕНА

от 28 НОЯ 1961

г. Ленинград

Газета №

5 «Шедевр остался шедевром»

Историограф отечественного балетного искусства Ю. Слонимский получил письмо из Нью-Йорка от В. Фокина — сына крупнейшего русского балетмейстера. Он делится впечатлениями о выступлениях большой балетной группы Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова, которая сейчас находится на гастролях в США. В. Фокин пишет: «Я вырос на «Шопенианке», сам ее танцевал, 27 раз воспроизвел в различных группах мира. Поэтому я имею право сказать: я видел не репродукцию фокинского

произведения, а оригинал. С момента первой постановки в 1908 году на сцене Мариинского театра ни моему отцу, ни мне не удавалось добиться тех тонких деталей интерпретации, которыми овладели ленинградцы. Какие чудеса хореографии мог бы показать М. Фокин, если бы он работал с такими артистами! Шедевр остался шедевром. Я смотрел ленинградскую «Шопенианку» и думал о том, что я с таким же чувством любовался в Риме творениями Леонардо да Винчи».

(ЛенТАСС)