

13 СЕН 1961

# Советский балет покорил ньюйоркцев

НЬЮ-ЙОРК, 12 сентября. (ТАСС). Вчера в «Метрополитен опера» состоялось первое выступление балетной группы Ленинградского государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова. Ньюйоркцы с нетерпением ожидали выступлений прославленного ленинградского балета. Задолго до приезда советских артистов в США газеты начали знакомить читателей с составом труппы и традициями старейшего русского театра.

Свои гастроли в США ленинградские артисты начали балетом П. И. Чайковского «Лебединое озеро». Первые же такты увертюры утонули в горячих приветственных аплодисментах. Проникновенный, сказочно-красочный балет, поставленный Константином Сергеевым, и не-

повторимая музыка Чайковского очаровали зрителя.

Театральный критик агентства Ассошиэтед Пресс Майлс А. Смит в рецензии на премьеру балета «Лебединое озеро» особо выделяет энергичность и четкость кордебалета, а также танец маленьких лебедей, исполненный Людмилой Алексеевой, Мариной Васильевой, Тамарой Исаковой и Галиной Кекишевой.

Премьера прошла успешно. За кулисы поздравить советских артистов пришли Ван Клиберна и артисты американского балета. На сцену вносят огромные корзины живых цветов.

На премьере артистов ленинградского балета присутствовали посол СССР в США М. Меньшиков и постоянный представитель СССР при ООН В. Зорин.