

Триумф нашего балета в Скандинавии

Во главе группы артистов балета — участников спектакля «Лебединое озеро» в г. Хельсинки гл. балетмейстер театра им. С. М. Кирова К. М. Сергеев рассказывает:

В Хельсинки неоднократно выступали артисты балета разных стран. Но приезд Ленинградского балета, причем в таком полном ансамбле, который позволил показать спектакль — явление для Финляндии небывалое.

За неделю советского балета в Хельсинки труппа дала 3 спектакля «Лебединое озеро» и 4 вечера балета.

Пресса единодушно отмечала высокое мастерство кордебалета.

Особенно большой успех выпал на долю нашей молодежи — К. Федичевой, С. Викудова, А. Павловского, В. Бударина.

С подлинным триумфом прошел заключительный концерт. Зрители стоя приветствовали всех участников гастролей, вышедших на сцену.

Как отметил президент Финляндии У. К. Кекконен, поездка ленинградского балета в Хельсинки явилась хорошим вкладом в дело развития культурных связей между народами наших стран.

ДНЕВНИК гастролей Стокгольм

22 МАЯ гастрольная группа успешно закончила свои выступления в Швеции, которые здесь проходили с 15 мая.

Еще на пресс-конференции журналисты газет и Стокгольмского радио проявили большой интерес к работе театра. Уже на следующий день после приезда артистов ленинградского балета газеты поместили сообщения и статьи с фотографиями. Представители прессы присутствовали на рабочих репетициях, и одна из них была частично снята на пленку для стокгольмского телевидения.

За восемь дней пребывания в Швеции в переполненном зале Королевской оперы гастрольная группа дала шесть концертов, которые были восторженно приняты зрителями и получили высокую оценку прессы.

Исклчительный прием имели солисты И. Колпакова, К. Федичева и А. Павловский. Руководитель Королевской оперы обратился к руководству театра с просьбой о разрешении И. Колпаковой и К. Федичевой самостоятельных гастролей в Стокгольме в новом театральном сезоне.

С успехом выступили И. Зубковская, О. Моисеева, О. Заботкина, Н. Петрова, Г. Кекишева, В. Семенов, Г. Селюцкий и молодой артист балета В. Бударин.

За время пребывания в Стокгольме артисты театра ознакомились с достопримечательностями города, посетили музеи, королевский дворец.

Хельсинки

26 МАЯ здесь состоялся первый спектакль «Лебединое озеро», на котором присутствовал президент Финляндии г-н Урхо Кекконен. Спектакль прошел с большим успехом. В беседе с участниками гастролей г-н Кекконен подробно интересовался работой театра имени С. М. Кирова над новыми балетными спектаклями,

деятельностью балетной труппы. Президент поблагодарил артистов за хороший спектакль и преподнесенный ему подарок — альбом балета нашего театра.

В этот же день газеты, выходящие в Хельсинки, поместили фотоснимки и отчет о пресс-конференции. После обмена выступлениями директора финской оперы г-на Альми и директора театра им. С. М. Кирова П. Рачинского состоялась оживленная беседа журналистов и критиков с главным балетмейстером театра К. Сергеевым, солистами И. Колпаковой, К. Федичевой, О. Заботкиной, О. Моисеевой, С. Викуловым и др.

В своем выступлении на пресс-конференции директор театра т. Рачинский заявил, что группа ленинградского балета приехала в Хельсинки для проведения недели советского балета, и подтвердил опубликованное в прессе сообщение об отказе Театра им. С. М. Кирова участвовать в проводившемся здесь Международном фестивале танца и оперы, так как в нем участвовала балетная группа Антонио из Франкистской Испании. Ленинградские артисты не посетили спектакли этого балета.

31 МАЯ. Неделя советского балета в Хельсинки закончилась. Спектакли труппы получили высокую оценку в прессе, хорошо были встречены и концертные программы, в которых особенно отличились К. Федичева и С. Викулов (сцена «Тени» из балета «Баядерка»), И. Колпакова (в розовом вальсе из балета «Щелкунчик»), исполнители сцены «Запорожская сечь» (балет «Тарас Бульба») и особенно А. Павловский.

30 мая на концертной программе присутствовал Урхо Кекконен с супругой. В беседе с директором театра П. Рачинским г-н Кекконен выразил большое удовлетворение от просмотренной концертной программы и поздравил всех участников с большим успехом.

Осло

Вчера в столице Норвегии участники гастрольной группы дали свой первый концерт, прошедший с большим успехом.

Из собрания статей издательства, 1968, 5-й выпуск