

Снова дома!

Вчера в четыре часа утра специальным рейсом из Японии на лайнере «ТУ-104Б» возвратились артисты балета Театра имени С. М. Кирова:

В беседе с нашим корреспондентом директор театра Г. М. Коркин рассказал:

— Мы выступали в трех городах: Токио, Осака и Нагоя — древней столице Японии. За полтора месяца показали 36 спектаклей и концертов. Зрители увидели балеты «Лебединое озеро», «Жизель» и «Шопениана», «Каменный цветок» и две большие концертные программы, составленные из фрагментов балетов и отдельных номеров.

Успех наших гастролей превзошел все ожидания. В то время как многотысячные демонстрации наводняли улицы Токио, в зале театра зрители бурными овациями выражали свой огромный интерес к искусству советского балета. Японская пресса была полна восторженных отзывов. Крупнейшая токийская газета «Йомиури» писала, что выступления ленинградского балета — историческое событие в культурной жизни Японии. Два заключительных концерта, данных нами в закрытом спортивном стадионе, вмещающем около девяти тысяч человек, превратились в триумф советского балета, демонстрацию дружбы японского народа с советским народом.

Рассказ Г. М. Коркина дополнил народный артист СССР К. М. Сергеев.

— Радостно отметить, — сказал он, — огромный интерес японцев к творчеству П. И. Чайковского, а также к классическому балету, в развитии которого такую огромную роль сыграл великий русский композитор. Японским зрителям оказались очень близкими человечность, выразительность чувств, свойственных русскому и советскому хореографическому искусству. В многочисленных рецензиях, на пресс-конференциях японцы отмечали благородный и, как они выражались, элегантный стиль ленинградского балета.

Японские критики, писатели, деятели искусств с восхищением отзывались о мастерстве артистов балета. Высокое признание получило творчество народной артистки СССР Н. Дудинской, народных артисток РСФСР Н. Зубковской, А. Осипенко, И. Коллаковой, заслуженного артиста РСФСР В. Семенова. С теплотой отзывалась печать о творчестве молодых исполнителей — К. Федичевой, Г. Селюцкого, Ю. Соловьева, К. Тер-Стелановой, А. Лифшица. Все наши спектакли, концерты заканчивались продолжительными овациями. Сцена буквально утопала в цветах, гирляндах серпантина, которыми забрасывали нас зрители.

На снимке: артисты балета Театра имени С. М. Кирова в аэропорту

Фото В. Кабуна

