

Пятьдесят дней в ОАР и Ливане

Сегодня утром в родной город возвратились артисты балетной труппы Театра оперы и балета имени С. М. Кирова — участники гастрольной поездки в Объединенную Арабскую Республику и Ливан.

На Московском вокзале их тепло встречали представители Управления культуры Исполкома Ленгорсовета, театральной общности города, артисты театра, родные и друзья.

Корреспондент «Вечернего Ленинграда» беседовал с заслуженными артистами РСФСР О. Н. Моисеевой и И. Д. Бельским.

— Еще во вторник мы были в Бейруте, вчера утром гуляли по улицам Каира, а вечером крылатый советский гигант «ТУ-104» приземлился на московском аэродроме Шереметьево, — говорит И. Бельский.

Мы пробыли в Объединенной Арабской Республике и в Ливане пятьдесят дней, выступали в городах Египетского и Сирийского районов ОАР — Каире, Александрии, Дамаске, Алеппо, а также в Бейруте. Ленинградцы дали 46 спектаклей и концертов.

— 22 декабря мне довелось выступать на премьере «Лебединого озера» в Каире, где этот балет шел полностью впервые, — рассказывает О. Н. Моисеева. — Нас приняли очень тепло, и каждое новое выступление театра — спектакль или концерт — египетские зрители встречали с большим воодушевлением.

Театральные здания с оборудованной сценой имеются только в Каире и Александрии. В других городах, где мы выступали, — Дамаске, Алеппо, Бейруте, — можно было показать только концертные программы.

Всюду мы чувствовали глубокую симпатию, дружественное отношение населения к нам, посланцам советского искусства.

Теперь, после небольшого отдыха, обогащенные новыми впечатлениями, за работу!

ЛЕНИНГРАД

1 ФЕВ 1960