

„Государственный Русский театр“
г. Москва

14 июля 1958.

«Добро пожаловать, мы вас любим!»

В Швеции проявляют большой интерес к гастроллям артистов советского балета в городе Мальме. Посмотреть искусство гостей приезжают любители балета из различных городов этой страны, а также из Дании.

Бурными аплодисментами награждали зрители И. Колпакову и В. Семенова за исполнение па-де-де из балета «Спящая красавица», Р. Трембовельскую — за русский танец «Лебедушка», Н. Дудинскую и К. Сергеева — за исполнение фрагмента из балета «Жизель», В. Гунашвили — за импровизацию лезгинки.

Н. Дудинской, танцевавшей «Умиряющего лебедя» Сен-Санса, пришлось бисировать. По просьбе зрителей А. Лившиц должен был трижды исполнить гопак из балета «Тарас Бульба».

На ежедневные тренировочные занятия по классическому танцу, которые проводит с нашими артистами И. Тихомирова, аккуратно приходят

и становятся к станку балерины местного театра, а в зале присутствуют педагоги и учащиеся балетных школ.

Городские власти устроили для советских артистов прогулку на автобусе по городу, показали его достопримечательности, познакомили с историей города.

Затем в честь советских артистов под лозунгом «Добро пожаловать, мы вас любим!» был устроен товарищеский ужин с национальными шведскими угощениями, песнями и танцами. На эту сердечную встречу пришли местные артисты, музыканты, режиссеры, художники. Они высказывали пожелания, чтобы советские артисты почаще к ним приезжали, а советские балетмейстеры поставили в театре города Мальме одноактные балеты или композиции из советских балетных спектаклей.

(Соб. инф.).