

12 АПР 1958

Рис: Влад. Гальба

Хореография и география

(По теме читателя
Б. Сысоева)

Замечательный «шпигат» — так называли мы наш рисунок, имея в виду одну из фигур классического балета. Мастерство ленинградского балета признано во всем мире. Восторженный прием встретила он в Румынии, Югославии и Чехословакии. Сейчас труппа прибыла на гастроли в Венгрию.

Говорят, что балет — самое выразительное на искусств. Язык танца понятен каждому, даже тому, кто не знает языка, на котором изъясняются Одиллини и Мизели.

Глядя на сцену, где грациозная балерина «летит, как пух от уст Эола», зарубежный зритель без труда понимает, какую мысль выражает она языком танца. О дружбе, о культурном сотрудничестве, о мире говорит балерина нашим зарубежным друзьям.

