

Танцуют молодые артисты

Балетная группа Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова уже месяц гастролитрует в странах народной демократии. Несмотря на то, что в зарубежной поездке находятся многие ведущие мастера, на сцене театра по-прежнему кипит жизнь. За короткое время здесь с большим успехом дебютировали в ответственных партиях многие молодые артисты. Это — К. Федичева, Н. Александрова, К. Тер-Степанова, Г. Селюцкий, И. Чернышев и многие другие талантливые представители молодого поколения. Они танцевали сложные центральные партии, например, Одетты — Одилли и принца Зигфрида в «Лебедином озере», Параша и Евгения в «Медном всаднике», Батыра в «Шурале», Заремы в «Бахчисарайском фонтане».

Зрители встречаются и с выпускниками Ленинградского хореографического училища имени А. Я. Вагановой. Они также с успехом выступили на сцене. Оканчивающие в этом году училище 17-летние А. Сизова и М. Чередниченко исполнили партию Маши в «Щелкунчике», а выпускник Р. Нуреев — центральную мужскую партию этого балета. Образы главных действующих лиц создали в балете «Станционный смотритель» выпускники К. Ладанова, А. Шавров, Ю. Соловьев.

(ЛенТАСС)

С М Е Н А

г. Ленинград

8 АПР 1958