

Гастроли москвичей

БЕЛГРАД. Любляна, Загреб, Шибеник — таков был маршрут гастролей Центрального театра кукол под руководством Сергея Образцова.

Прославленный московский коллектив выступал в переполненных залах. Его постановки желали посмотреть и стар, и млад. Приморский город Шибеник был выбран последним пунктом гастролей не случайно. Здесь в двадцать третий раз проходил детский фестиваль — самая крупная в Югославии культурная программа для юного поколения. На две недели улицы и площади города превратились в театральные сцены.

Перед зрителями выступили десятки профессиональных и самодеятельных коллективов, прибывшие на берег Адриатики из всех республик и краев СФРЮ, а также из ряда стран Европы, Азии и Африки. Состоялся семинар о детском художественном творчестве, в котором участвовали артисты, педагоги, музыканты, литераторы.

В. ШАРОВ.