

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

от 24 августа
1977 г.

г. Москва

КУКЛЫ ПУТЕШЕСТВУЮТ

Группа артистов Центрального театра кукол под руководством народного артиста СССР С. Образцова сегодня днем вылетела на гастролы в Швейцарию.

— В этой стране мы с этой постановкой во первый раз, — рассказывал в беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» народный артист СССР Герой Социалистического Труда С. Образцов. — В прошлом году наши артисты сыграли там «Необыкновенный концерт». Куклы — участники этого представления — путешествуют особенно часто: они объехали более двадцати стран.

А сейчас впервые отправляется в зарубежную поездку самый юный из спектаклей ГЦТК — «Дон Жуан-77». Его уже видели не только москвичи, но и зрители Мурманска, Архангельска, Североморска. Швейцарские друзья познакомились с этой постановкой во время проходившего в Москве Международного фестиваля театров кукол и предложили показать ее в их стране.

«Дон Жуан-77» побывает в 13 городах Швейцарии. Герои представления говорят на непонятном «зарубежном» языке, так что языковой барьер для них не существует. Во время поездки состоится также десять моих сольных концертов.

Артисты театра, участвующие в гастрольях, по традиции открывают новый сезон 4 сентября «Необыкновенным концертом». Первой нашей премьерой станут «Три толстяка». Пьесу по мотивам книги Ю. Олеши написали Р. Сеф и В. Штейн.