

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 18 декабря
1978 г.

г. Москва

з. 39

БОЛЬШОЙ УСПЕХ

РИМ, 17. (Соб. корр. «Правды»). Итальянские зрители давно и хорошо знают артистов Государственного центрального театра кукол и его художественного руководителя народного артиста СССР С. В. Образцова. Новая встреча коллектива театра с итальянской аудиторией опять ознаменовалась огромным успехом. На этот раз итальянским ценителям искусства были показаны «Дон Жуан-78» и «Волшебная лампа Аладдина».

Оба спектакля были тепло приняты в Риме, Милане, Модене, Кремоне, Ферраре и других городах страны. Искусство советских артистов получило высокую оценку итальянской прессы. Газета «Унита» писала: «Очарование спектаклей состоит не только в высоком техническом мастерстве артистов. Поражает поэтический дух, которым пронизаны спектакли».

Г. ЗАФЕСОВ.