«ВОСЬМОЕ ЧУДО СВЕТА»

НЕСКОЛЬКО дней назад вернулась из поездки большая группа артистов Центрального театра кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова. Постоянные путешественники, «образцовские куклы», на этот раз впервые выступали в Испании. Участвуя в фестивале кукольных театров, москвичи показали двадцать представлений «Необыкновенного концерта» в испанской столице на сцене театра «Мадрид», играли также в Сарагосе и Овьедо.

Наш корреспондент попросил С. В. Образцова рассказать о гастролях.

— Зарубежные гастроли каждого советского театра, — сказал Сергей Владимирович, — являются, на мой взгляд, своеобразным актом дружбы между народами. Тем более, если идет веселый спектакль — ведь смех, как известно, верный путь к сердцам людей.

Мы повидали страну, познакомились с

искусством испанского народа. Но, главное, нас покорили встречи с самим народом. Где бы мы ни бывали, испанцы были к нам очень доброжелательны, проявляли живой интерес к Советскому Союзу.

Выступления в Мадриде прошли при аншлагах. Основной конференс «Необыкновенного концерта» Зиновий Гердт вел на испанском языке. Естественно, что зрители были очень обрадованы.

Из Испании мы переехали в Западную Германию, в Дюссельдорф. Кстати, в этом городе Центральный театр кукол также дебютировал. Сыграли восемь спектаклей. А теперь, вернувшись домой, продолжим работу над новыми постановками и начнем готовиться к следующей поездке за рубеж — осенью коллективу ЦТК предстоит гастроли в Скандинавии.

**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА** [Эфир]

27 апреля 1974 года