

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

10 ИЮЛ 1965

от

г. Москва

Газета №

КУКЛЫ ВЕРНУЛИСЬ В МОСКВУ

Рассказывает
народный артист СССР
С. В. ОБРАЗЦОВ

В МОСКВУ после двухмесячных триумфальных гастролей по городам Франции, Бельгии, Люксембурга и Голландии возвратился Центральный театр кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова. Корреспондент «Вечерней Москвы» обратился к С. В. Образцову с просьбой рассказать о поездке:

— Наш первый спектакль состоялся в Париже 12 мая. На премьере «Необыкновенного концерта» среди других были Луи Арагон, Эльза Триоле, Симона Синьоре и Ив Монтан. Спектакль прошел с большим успехом, что было для нас приятной неожиданностью: до начала наших гастролей в Париже почти не было никаких афиш, а местные газеты ограничились скромной информацией.

Второе и третье представления прошли с еще большим успехом, но аншлагов не было. Зато начиная с четвертого и до самого конца гастролей зал был всегда переполнен. Во многом это объясняется тем, что на четвертый день все французские газеты, включая и самые правые, поместили

восторженные отзывы о наших спектаклях. Импрессарио Ж. Сориа в шутку говорил, что «если бы он сам стал организовывать прессу, вряд ли можно бы было рассчитывать на более лестные отзывы».

В Париже состоялось несколько моих сольных концертов для сотрудников ЮНЕСКО и дипломатического корпуса.

Со 2 июня мы начали гастроли в Бельгии. Здесь мы впервые за границей сыграли «Божественную комедию» И. Штока. Спектакль имел большой успех, хотя в Антверпене мы показывали его в школе иезуитов и в первых рядах сидело духовенство.

После Бельгии мы побывали в Люксембурге и Голландии, где, кстати, дали спектакль по просьбе Общества дружбы «Голландия—СССР».

Роль конферансье в «Необыкновенном концерте» исполнял З. Гердт. Как всегда, ему приходилось учить текст на языке тех зрителей, для которых мы показывали спектакль. В Голландии даже писали в одной из рецензий, что «Гердт говорит с фламандским акцентом...»

После небольшого отдыха мы уезжаем в Свердловск. 1 сентября предполагаем открыть сезон в Москве.