

от 19 МАЯ 1961

г. Москва

Газета № . . .

**СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО
ЗА РУБЕЖОМ****ИТАЛИЯ АПЛОДИРУЕТ
МОСКОВСКИМ
КУКОЛЬНИКАМ**

В ДЕСЯТИ странах мира — Польше, Англии, Чехословакии, Югославии, Венгрии, Индии и других гастролировал Центральный театр кукол. А сейчас в течение месяца московские кукольники выступали в крупнейших городах Италии. Около 40 спектаклей состоялось в Милане, Турине, Риме, билеты на которые были распроданы задолго до начала гастролей. Театр показал две постановки — «Необыкновенный концерт» с концерансом на итальянском языке и «Волшебную лампу Алладина». Состоялось также несколько творческих вечеров художественного руководителя театра народного артиста СССР С. В. Образцова.

Выступления театра пользовались неизменным успехом, газеты поместили много восторженных отзывов и рецензий. О «поражительном, повторяющемся каждый вечер на сцене волшебстве, чуде, в результате которого большая группа деревянных и матерчатых кукол обретает тело, душу, чувства и страсти», писала выходящая в Турине «Гадзетта дель popolo». А вот отзыв римской газеты «Мессаджери»: «Весь спектакль — шедевр. Это большое искусство», «В театре Сергея Образцова счастливо сочетаются элементы тончайшей театральной и артистической культуры», — указывала газета «Паэзе сера».

В связи с окончанием гастролей посольство СССР в Италии 15 мая устроило в Риме большой прием в честь артистов Центрального театра кукол. Присутствовало много крупнейших деятелей итальянской культуры и искусства. Вчера вечером самолетом московские кукольники возвратились из Италии домой. Летом они впервые будут гастролировать в Болгарии.