«МНОГО НОВЫХ ДРУЗЕЙ»

БОЛЕЕ трех недель гостил в Польше Центральный театр кукол. Наш корреспондент связался по телефону с руководителем театра С. Образцовым.

— Как вас встречали в Польше?

— В Варшаве, Лодзи, Кракове, Катовицах мы дали несколько концертов, показали спектакли «Буратино», «Под шорох твоих ресниц» и «Необыкновенный концерт».

Наши волнения начались задолго до того, как мы пересекли границы Польши. В этой стране мы были ровно десять лет назад, полюбили людей, приобрели много хороших друзей. Как встретит нас Варшава сейчас?

На перрон пришли наши друзья. Очень много друзей. С цветами, с чудесными, счастливыми улыбками. А наши коллеги-кукольники даже приехали из других городов. Варшаву трудно узнать. Скольким построено новых домов! Целые кварталы! Целые районы!

Старые друзья нас не забыли,

хотя и прошло десять лет, и уже появилось много, очень много новых друзей. Ежедневно происходили содержательные встречи и беседы с деятелями искусства Польши.

Интересной для нас была встреча с пионерами—«харцежами» — в варшавском Дворце науки и культуры. Юные хозяева показали веселый, остроумный, красиво оформленный спектакль своего кукольного театра «Гавенда». Обрадовала и даже поразила нас хорошая техника игры молодых кукольников. Польские ребята — способные исполнители народных песен. В Польше вообще высоко развита культура пения, исполнения народной музыки. В этом мы еще раз убедились спустя несколько дней, когда слушали концерт ансамбля народных инструментов Лодзинского радио.

В Лодзи нам показали несколько кукольных кинокартин — не рисованных, а объемных мультипли-

каций. Остроумно и занимательно сделан фильм «Рыцарь Шаловилл» — веселый рассказ о похождениях чудаковатого рыцаря. Лгуна и хвастунишки, который во мнимом походе на знаменитого Тартарена. Интересен фильм про кот-разбойника поставленный для самых маленьких детей.

— Каковы дальнейшие планы театра?

— Впереди большая работа: мы закончили выступления в Польше и выезжаем в Венгрию, где за три недели надо побывать во многих городах. А тем временем в Москве полным ходом идет работа над новым сатирическим спектаклем, который в мае повезем в Бухарест на международный фестиваль кукольного театра. Искусство кукольного театра во многих странах сейчас, безусловно, на подъеме. И поэтому творческое соревнование на этом фестивале будет серьезным.

ВАРШАВА. (По телефону).

13 МАР 1958

Литературная газета

г. Москва